

राज

कॉमिक्स

मूल्य 15.00 संख्या 19

नागराज की कब्र

नागराज
का एक पोस्टर
मुफ्त



A PRATAP

eComic

नागराज की कब्र

कथा: पद्मशुभम शर्मा चित्रांकन: संजय अष्टपुत्रे सम्पादक: मनीष चन्द्र गुप्त

कुख्यात वैज्ञानिक प्रो. नागमणि ने नागराज का निर्माण आतंकवादी गिरोहों के लिये किया। एक ऐसा शास्त्र जो प्रत्येक परिस्थिति का मुकाबला कर सकता था।

महाशक्तिशाली नागराज को आतंकवादी गिरोह के सरदार बुलडाग ने किराये पर प्राप्त कर लिया और नागराज ने आसाम में विनाश प्रारंभ कर दिया - लेकिन एक शक्तिमान योगी महात्मा गोबरवनाथ ने नागराज को अपनी गुप्त शक्तियों के बल पर पकड़ लिया फिर नागराज के मस्तिष्क का अप्रेशन कर उसे प्रो. नागमणि के चंगुल से मुक्त कर दिया। तब नागराज ने की के रास्ते पर निकल पड़ा और उसने कसम खाई कि वह दुनिया से सभी आतंकवादी गिरोहों का सफाया कर देगा।

बुलडाग मेरा पहला शिकार होना चाहिये, क्योंकि उसी ने मुझे किराये पर हासिल किया था।



आसाम में उसके कई बेगार कैम्प हैं- मुझे सबसे पहले साकू कबीला देखना चाहिये वहाँ से वही सबसे पास है।



नागराज नाग रक्सी की मदद से जंगलों को पार करता साकू कबीले की ओर बढ़ चला।



और फिर इन्हीं कैम्पों से मुझे बुलडाग के हेडक्वार्टर का पता चल जायेगा।

एक रात का सफर तय करने के बाद नागराज सुबह ही साकू कबीले जा पहुँचा।

यह मेरे लिये स्वर्णिम सवेरा है जो इन लोगों के लिये तबाही का अंधेरा लेकर आया है।



नागराज बस्ती के एक खस्ता हाल होटल में जा पहुँचा।

क्या तुम शेरू को जानते हो? वह इसी बस्ती में रहता है।

शेरू! ठहरो... वहाँ बैठो...



पता नहीं शेरू का नाम सुनकर यह क्यों घबरा गया...?



उधर होटल मालिक होटल के पिछवाड़े जा पहुँचा।

अगर यह वही आदमी हुआ तो मुझे वह दोलत जरूर मिलेगी जो इस पर नगई गयी है।



पास ही के एक झोपड़े में वह धुसा।

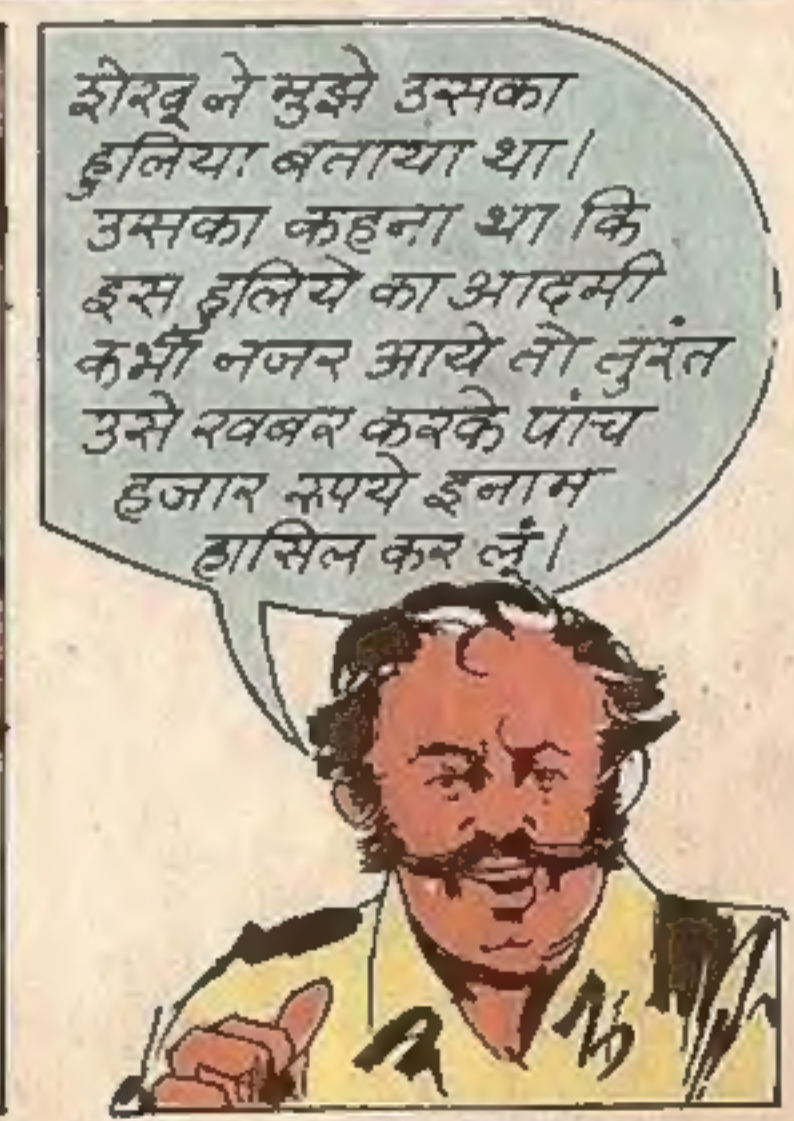
रोमो सुनकर खुश होगा।



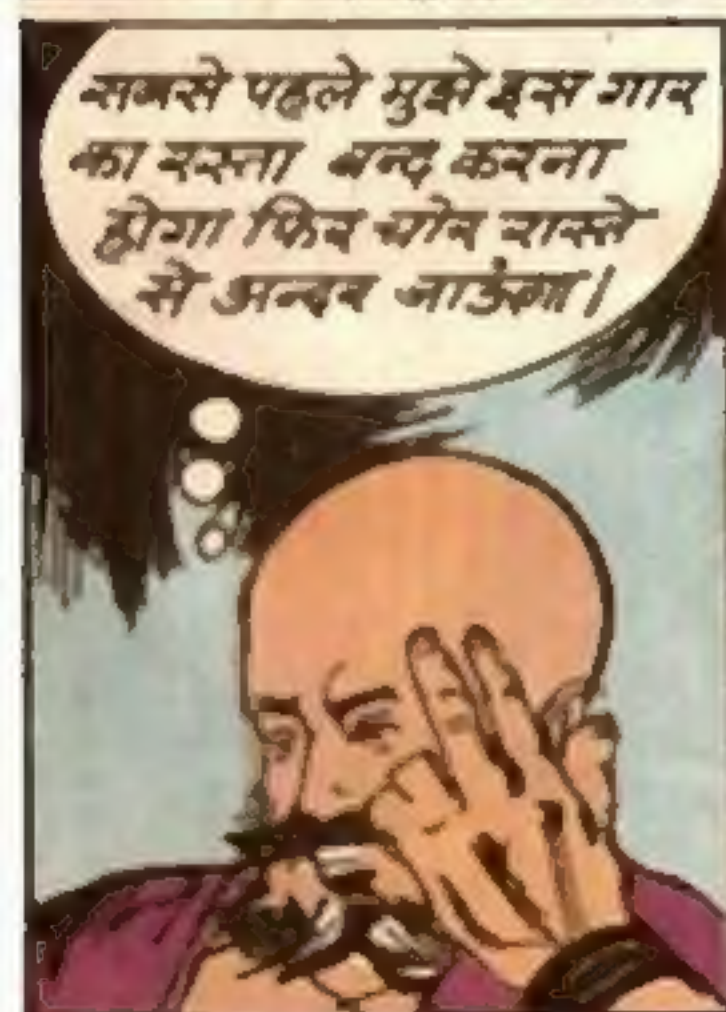
रोमो! मैं एक अच्छी खबर लेकर आया हूँ।

फिर तो मैं सुबह-सुबह तुम्हारा मुँह कड़वा जरूर करूँगा।







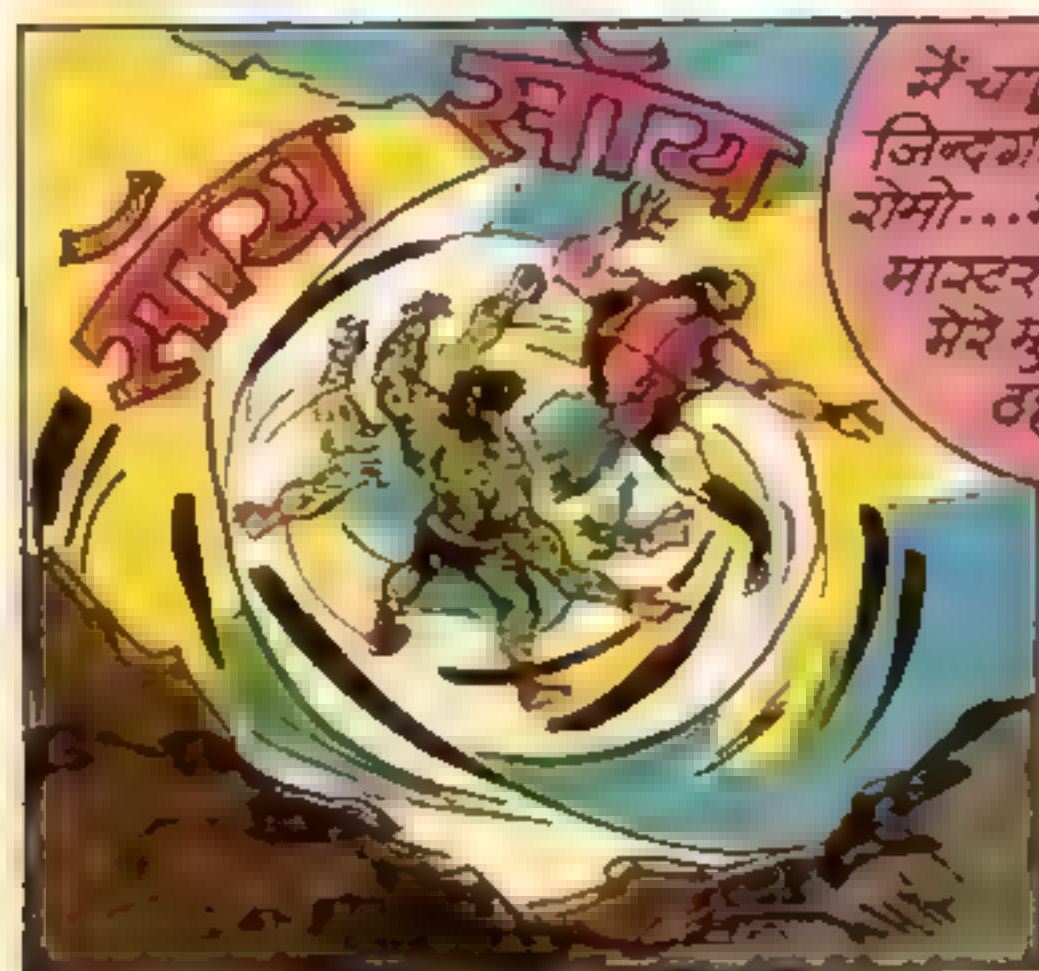






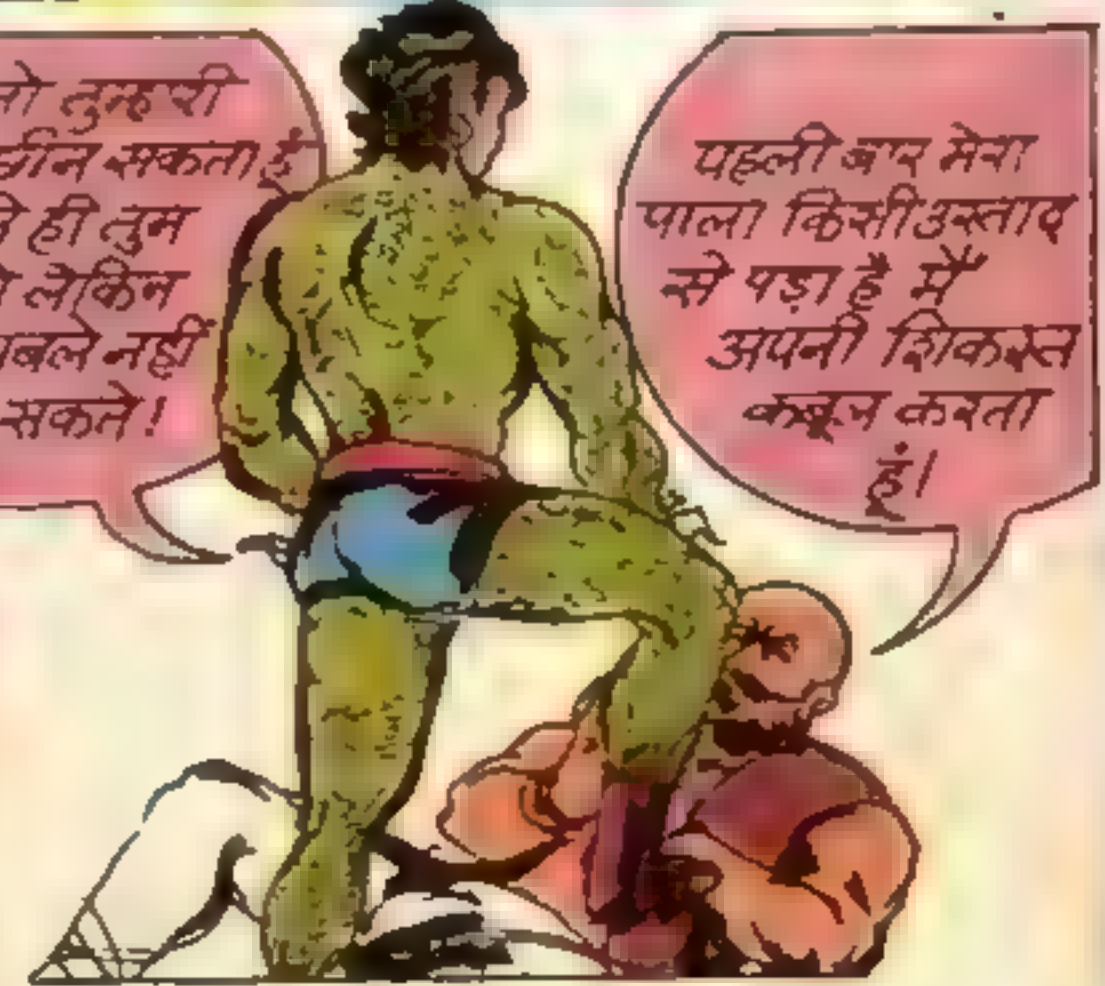






मैं चाहूँ तो तुम्हारी जिन्दगी छीन सकता हूँ रोमो... भले ही तुम मास्टर हो लेकिन मेरे मुकाबले नहीं ठहर सकते!

पहली बार मेरा पाला किसी उस्ताद से पड़ा है मैं अपनी शिकस्त कबूल करता हूँ।





तुम चाहो तो मेरी जिन्दगी छीन सकते हो क्योंकि मैंने तुम्हारे साथ बहुत बुरा सलूक किया - झींगा गार में फंसा मेरा शिकार आज तक निकल नहीं पाया - तुम पहले व्याकृति हो - जिसकी शक्ति अपरम्यार है।

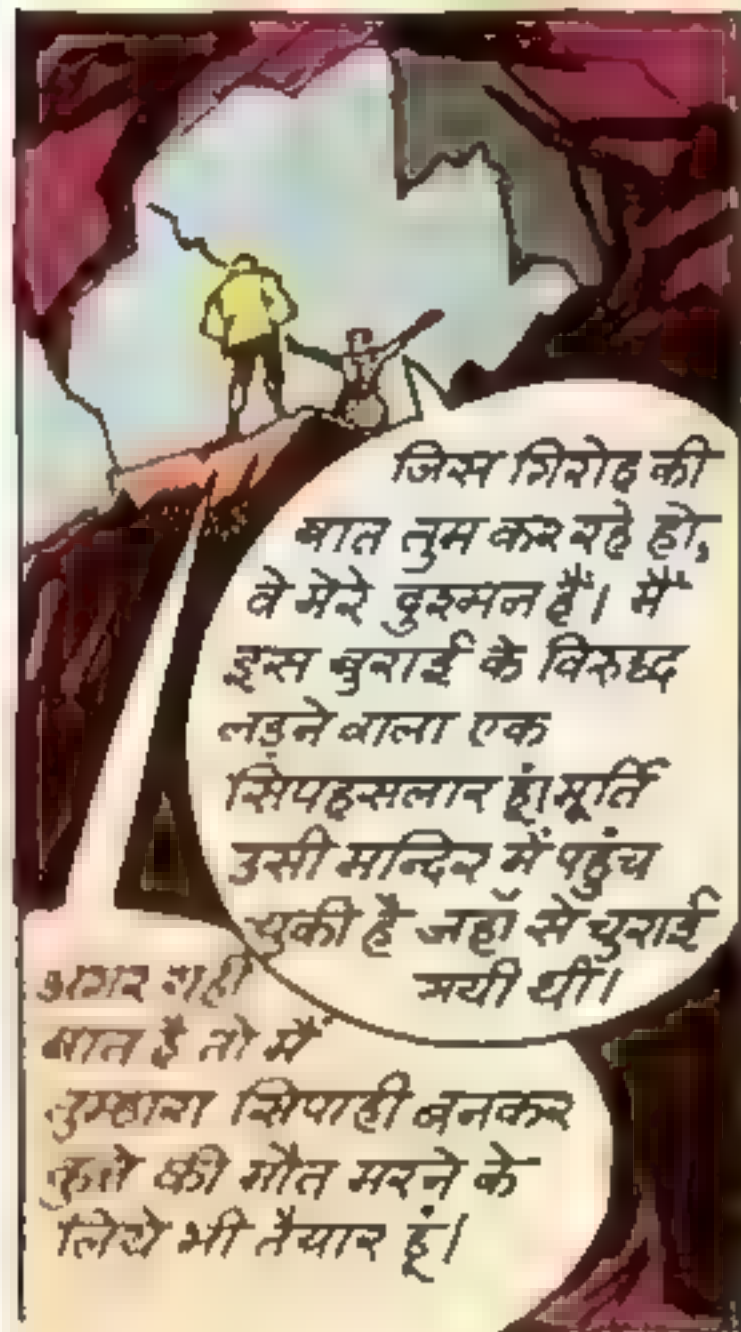


मैं तुम्हारी गुस्ताखी को माफ करता हूँ।

लेकिन गिरोह के लोग इस गुस्ताखी की सजा मुझे जरूर देंगे।



मैं कुत्ते की मौत नहीं मरना चाहता हूँ इसलिये बेहतर है कि तुम मुझे यहीं कत्ल कर दो!



जिस गिरोह की बात तुम कर रहे हो, वे मेरे दुश्मन हैं। मैं इस बुराई के विरुद्ध लड़ने वाला एक सिपाहसलार हूँ मूर्ति उसी मन्दिर में पहुँच चुकी है जहाँ से बुराई आयी थी।

अगर गरी बात है तो मैं तुम्हारा सिपाही बनकर कुत्ते की मौत मरने के लिये भी तैयार हूँ।



सिपाही नहीं दोस्ता

नागराज!
तुम संयमच महान हो!



मैं बाहर निकल कर गार का दहाना खोलता हूँ।

इसकी कोई जरूरत नहीं है दोस्ता, मैं भी तुम्हारी तरह इस दरार से निकल सकता हूँ।

दोनों गांव से बाहर निकल आए -



यह जो गोल घेरे में सोपड़ियां बनी हैं - सब शेरू की हैं - इसके बीच एक बड़ा दालन है जिस पर शेरू का मकान खड़ा है।

इस गेट से अन्दर जाया जाता है।

गेट पर स्टेनगन-धारी खड़े हैं।

वहीं रुक जाओ कौन हो तुम लोग?

अब मैं रोमो हूँ गधे की औलाद! तुम सबका बाप...

यह मेरा भाई है काम मांगने आया है। रोमो की इतनी बेकदरी कि तुम उसे रोकने की हिम्मत कर सको...

जाने दो- इससे मुँह क्यों लगाने हो

यह शराबी बासका मुँह लगा है - लेकिन इसके साथ कौन है?

ठीक है जाओ!

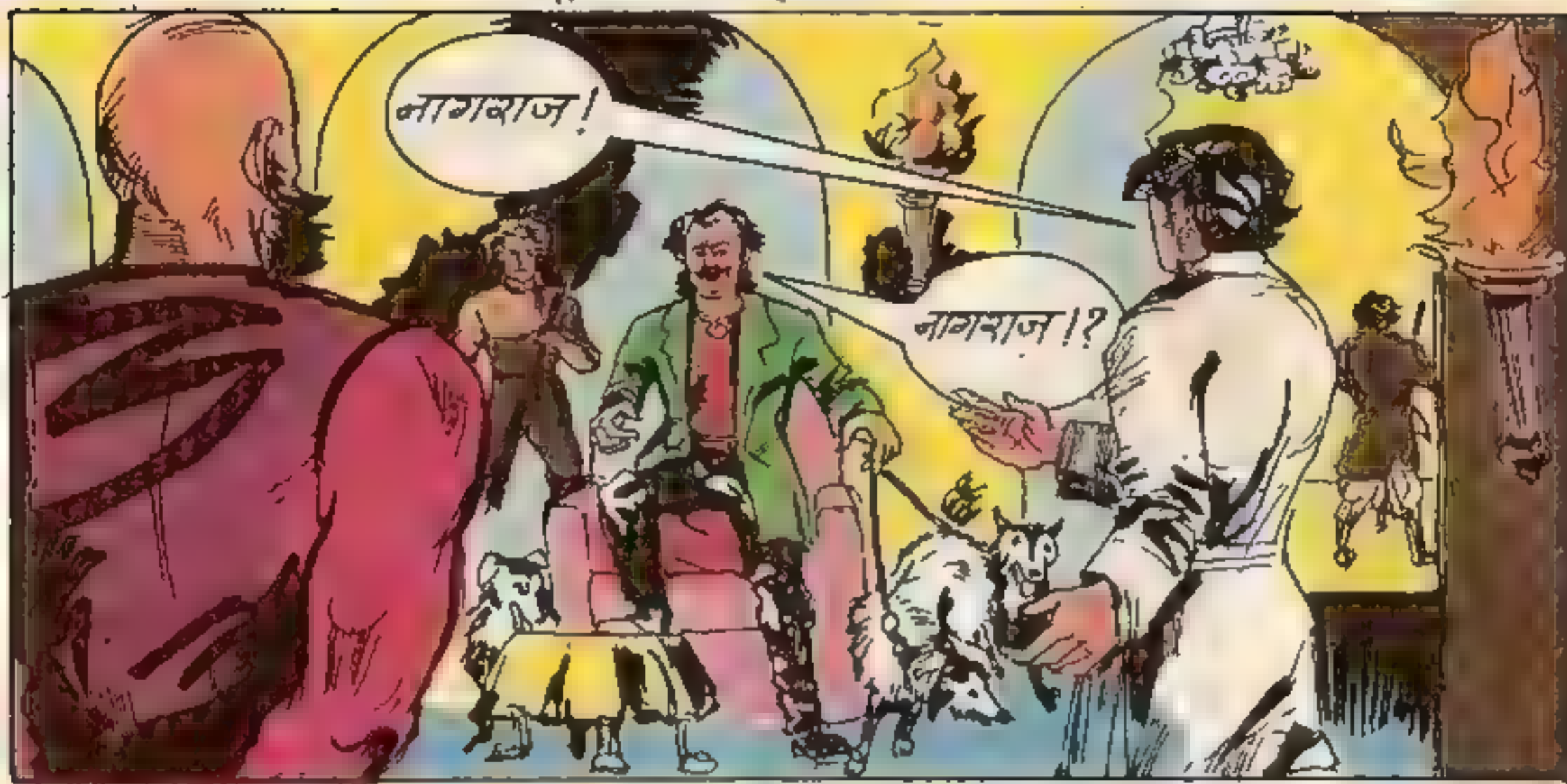
शेरू दालन में बैठा था।

रोमो आया है बास... अपने भाई को साथ लाया है।

उसे यहाँ भेज दो!

मैं रोमो का भाई नहीं हूँ और तुमसे अकेले मैं बात करना चाहता हूँ।

क्या मतलब? कौन हो तुम?



मूर्ति
कहाँ है?

फिलहाल मैंने
उसे कहीं छिपा दिया
है उसकी वजह से एक
जादूगर मेरे पीछे पड़
गया था।

उस जादूगर की वजह से
हम पहले भी बहुत नुकसान
उठा चुके हैं— मूर्ति उसके
हाथ तो नहीं लगी।

नहीं—
लेकिन फिलहाल
उसे हासिल करना
भी सम्भव नहीं
है।

इस समय सबसे
आवश्यक काम है
मेरी बुलडाग से
मुलाकात होना।
और उसकी
व्यवस्था तुम कर
सकते हो।

मैं हेडक्वार्टर को
तुम्हारा संदेश पहुँचा
दूँगा— फिर जैसा आदेश
ऊपर से प्राप्त होगा,
उसी के अनुरूप
काम किया
जायेगा।

मागवाज के स्वागत में जश्न मनाया गया।

तुम्हारे संबंध में बहुत चर्चा सुनी
है नागराज— क्या अपनी कला
का प्रदर्शन करोगे?

मैं अपनी कला को
सार्वजनिक प्रदर्शन
की चीज नहीं
समझता।

हैल्लो... शेरवू ग्रुप नम्बर
फाईव आन द
लाईन ओवर!

हेडक्वार्टर जीवो...
कन्द्रीन स्टेशन
ओवर!

नागराज
आ गया है स्टेशन
फाईव में मौजूद है
और सुपर बास
से मुलाकात करना
चाहता है
ओवर...

जवाब का इंतजार
करो... ओवर...

कुछ समय उपरान्त -

सुपर बास का दुक्म
है कि नागराज को
खत्म कर दो।

नागराज को
खत्म... हैल्लो...
मेरे कानों को धोखा
तो नहीं हुआ?

नागराज ने हमसे गद्दारी की
है - उसे खत्म कर दो
ओवर एन्ड ऑन।

!?

शेरवू ने अपने वफादार साथियों को तुरंत बुलाया।

चारों तरफ मोर्चा बन्दी कर दो
नागराज किसी भी
रास्ते से निकलने न पाये
उसे खत्म करने का
ऐलान है।

ओ.के.
बॉस!

वह बचकर
नहीं
निकल सका

फिर शेरवू ने रोमो को तलब किया।

बहुन दिनों से मैंने तुमसे काम नहीं लिया... क्या तुम्हारी ताकत आज भी बरकरार है या झाराब ने तुम्हें खोखला कर दिया?

काम बताओ उस्ताद। और काम की कीमत बताओ... तुम्हें आम खाने से मतलब होना चाहिये - पेड़ गिनने से नहीं।



तुम्हें नागराज की हत्या करनी है!

क्या?

बहुत तुम पर भकीन करता हूँ - तुम उसे आसानी से ठिकाने लगा सकते हो।



और अगर वह तुमसे बच निकला तो बाहर दूसरे लोग उसके स्वागत के लिये तैयार मिलेंगे - एक लाख रुपया नगद मिलेगा।

एक लाख रुपया! इसके लिये तो मैं अपना भी कत्ल कर सकता हूँ।



लेकिन क्या मैं पूछ सकता हूँ यह फैसला अचानक कैसे हुआ?

सुपर बाँस का आर्डर आया है।



रोमो नागराज के पास पहुँचा जो एक सोपड़ी में शेरवू का मेहमान बना हुआ था।

तुम्हारे कत्ल का फरमान लेकर आया हूँ।

इसका मतलब भेद भेद नहीं रहा...



इतनी जल्दी शुरुआत हो जायेगी, मुझे उम्मीद नहीं थी।



तुम मुझे जरूरी करके यहां से भाग निकलो और मैं बताता हूं कि भागने के लिये तुम्हें कौन सा रास्ता अपनाना है।

नहीं नोमो! जिन लोगों को मालूम हो चुका है कि नागराज ने गद्दारी की है वे तुम्हारी गद्दारी से भी वाकिफ होंगे इसलिये मैं तुम्हें साथ लेकर ही जाऊंगा।



अगर उन्हें मेरी गद्दारी का पता चल गया था तो फिर उन्होंने मुझे तुम्हारे कत्ल के लिये एक मोटी रकम की पेशकश क्यों की?

इसका जवाब मैं तुम्हें दूंगा।



ओह! शेरू!! तुम हमारी बातें सुन रहे थे!

मैं अपने कमरे में बैठकर भी तुम्हारी बातें सुन सकता था, देखो इस गुलदस्ते में क्या है?



माइक्रोफोन। मैंने कच्ची
गोलियां नहीं खेली हैं
नागराज- आश्चर्य इस
बात का है कि रोमो को
तुमने अपने कनेब में कैसे
ले लिया!

डोन्ट मूव...
मेरे साथ सच्चे निशाने-
बाज हैं।

मेरा शब्दाल था कि एक लाख
के लालच में रोमो तुम्हें कत्ल
कर देगा था फिर तुम रोमो
को कत्ल कर दोगे-फिर तुम
में से एक रहेगा- जिसे बाहर
निकलते ही गोलियों से
भून दिया जायेगा।

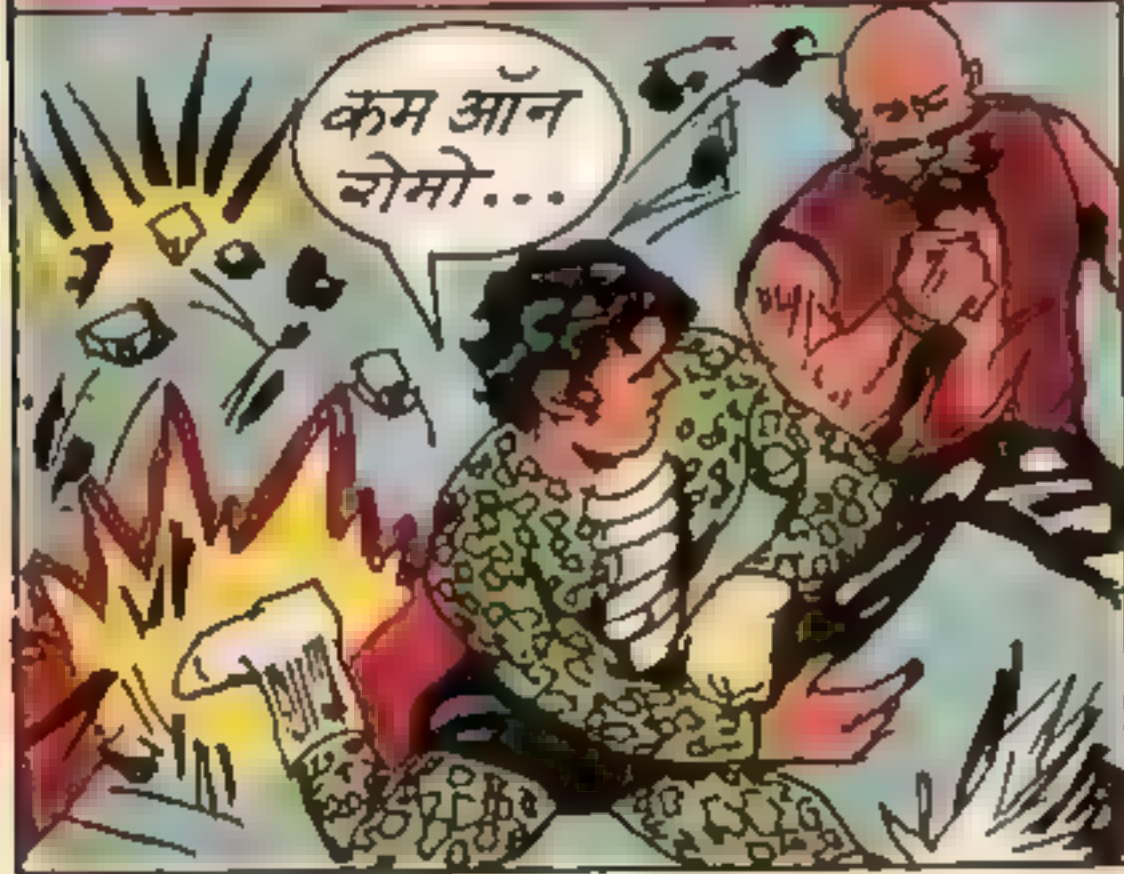
लेकिन तुम तो कहते
थे कि सुपर बास का
हुक्म है?

सुपर बास के हुक्म के बाद ही तो
मुझे तुम्हारी गंददारी का अहसास हो गया
रोमो... बहरहाल- अब दोनों मरने के लिये
तैयार हो जाओ।

शूटा टा टा

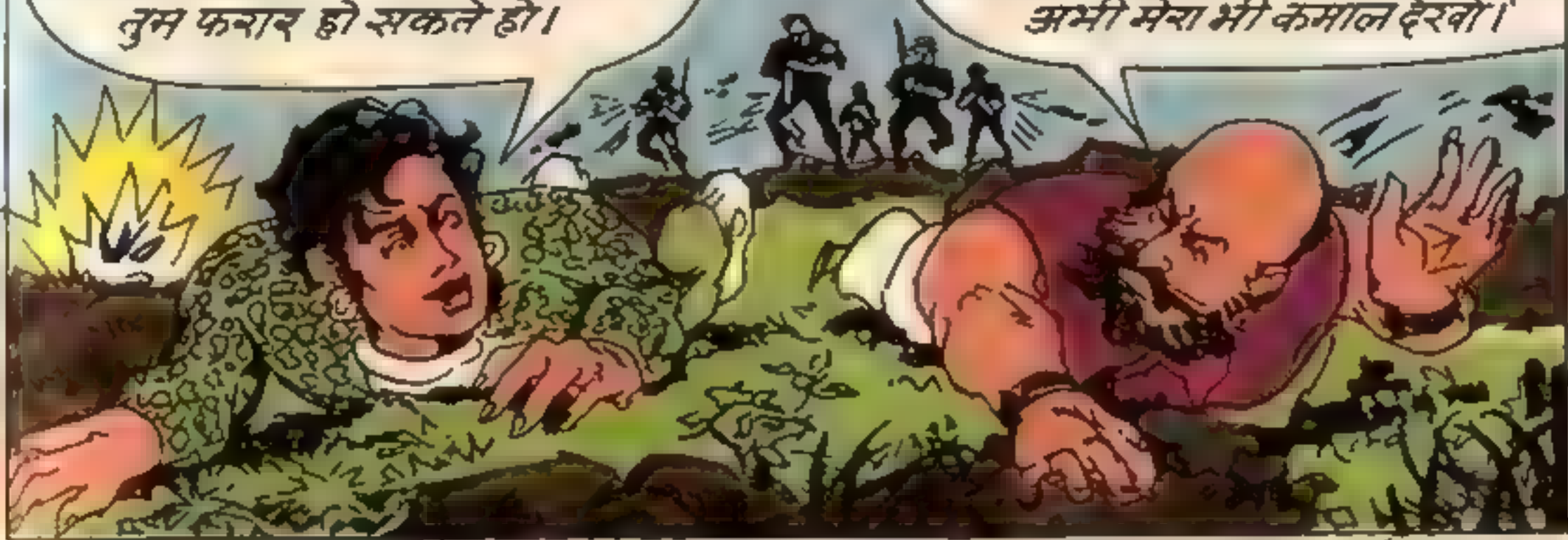


अपने साथियों पर साँपों का हमला होते देख शेरवू भाग खड़ा हुआ।



उनकी गोलियां मेरा पीछा करेंगी...
मैं उनका सारा ध्यान अपनी तरफ
केन्द्रित रखूंगा... और इस बीच
तुम फरार हो सकते हो।

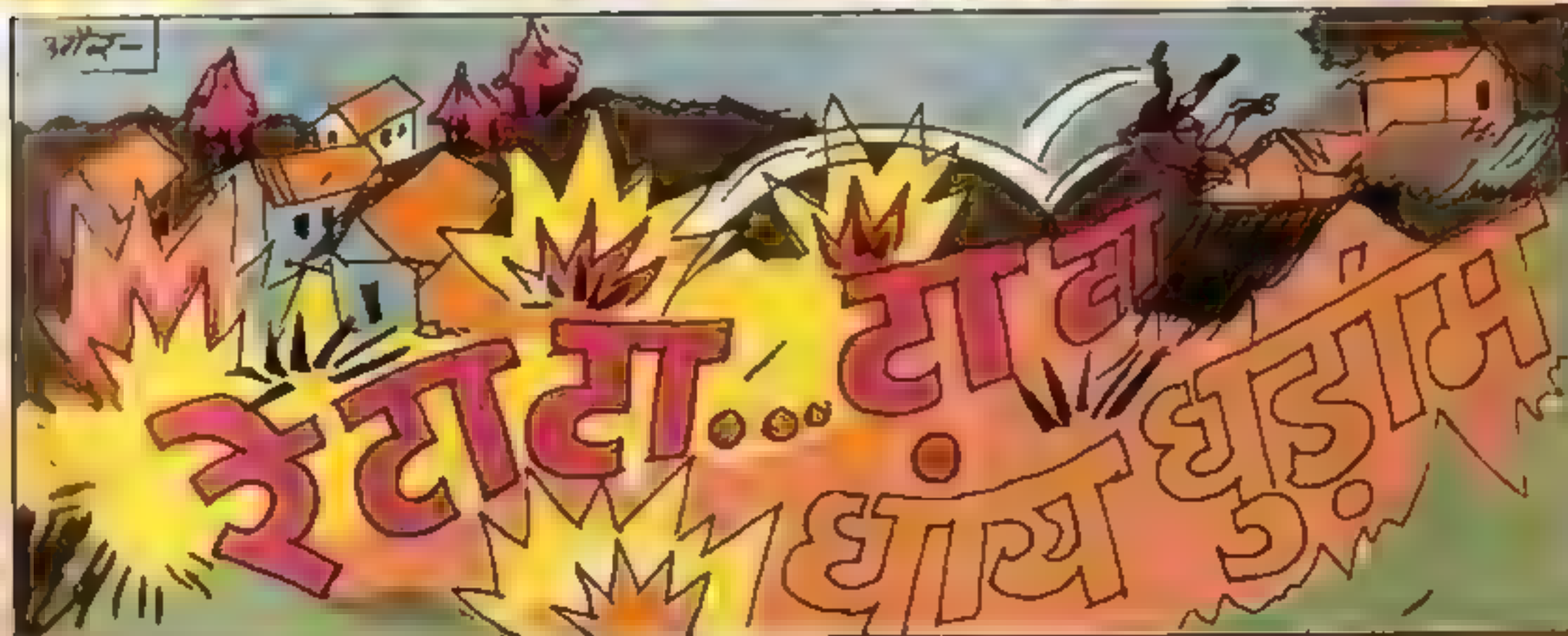
मैं पीठ दिखाकर भागने वालों
में से नहीं हूँ - तुम्हें यहां अकेले
छोड़कर नहीं भाग सकता अस्ताद!
अभी मेरा भी कमाल देखो।



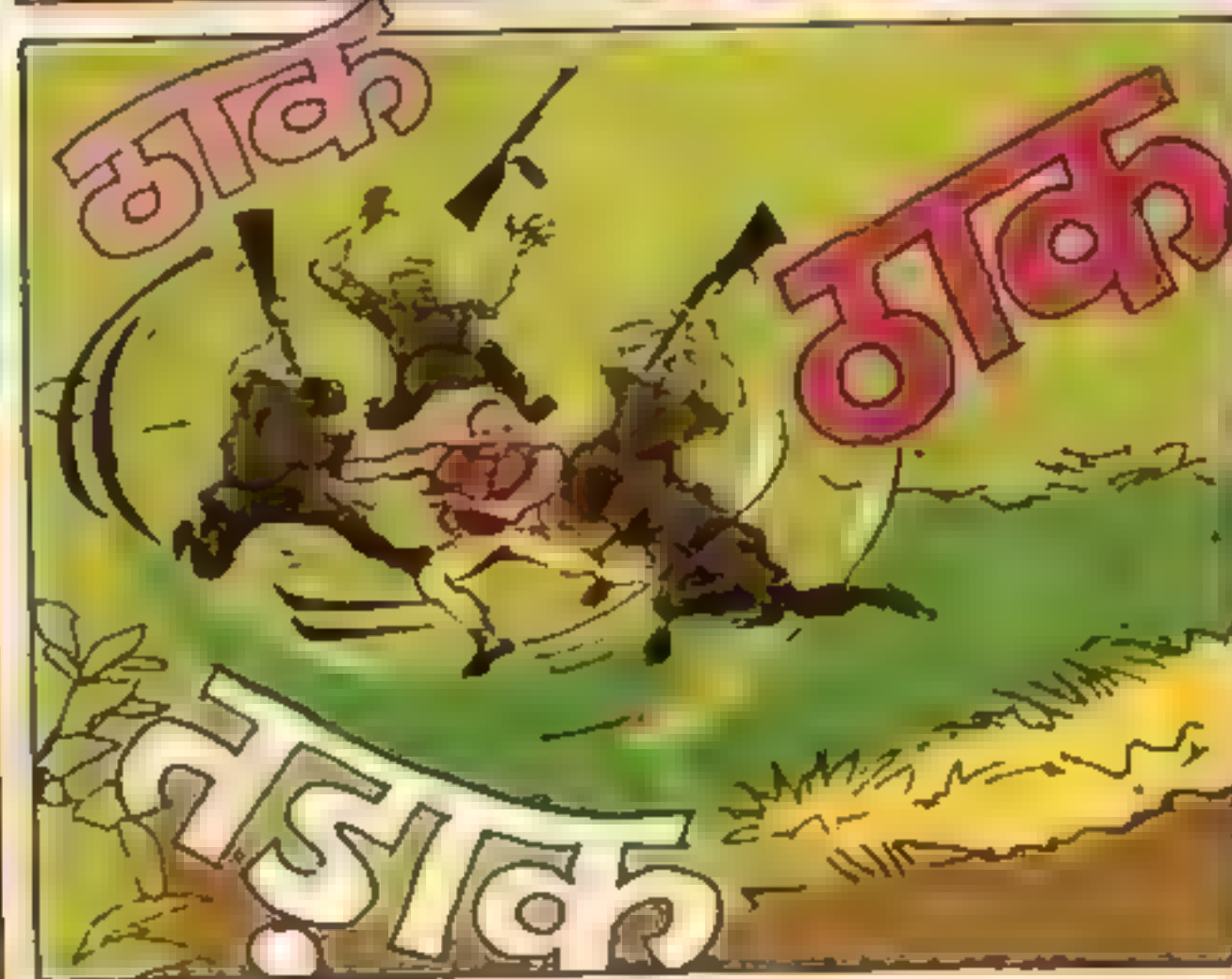
ओह! नागराज तो सांप
की तरह तेजी से
रेंगता निकल गया!



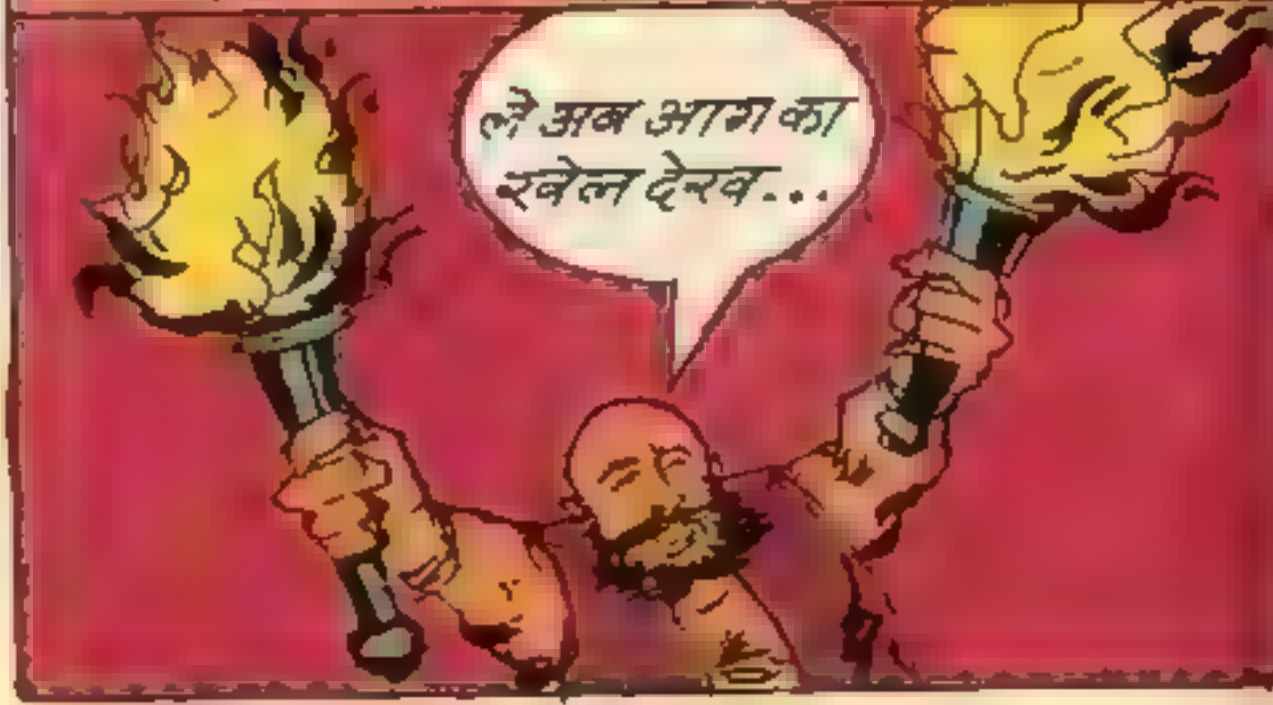
मुझे भी अपनी कला
का प्रदर्शन करना
चाहिये।



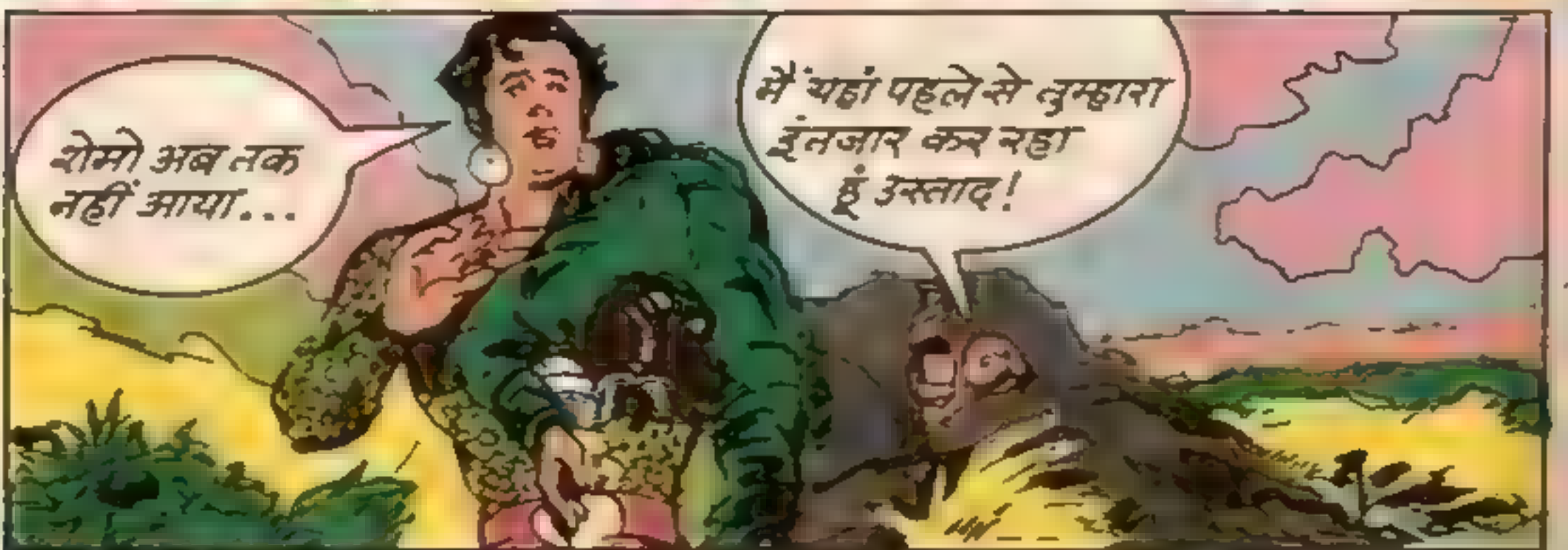
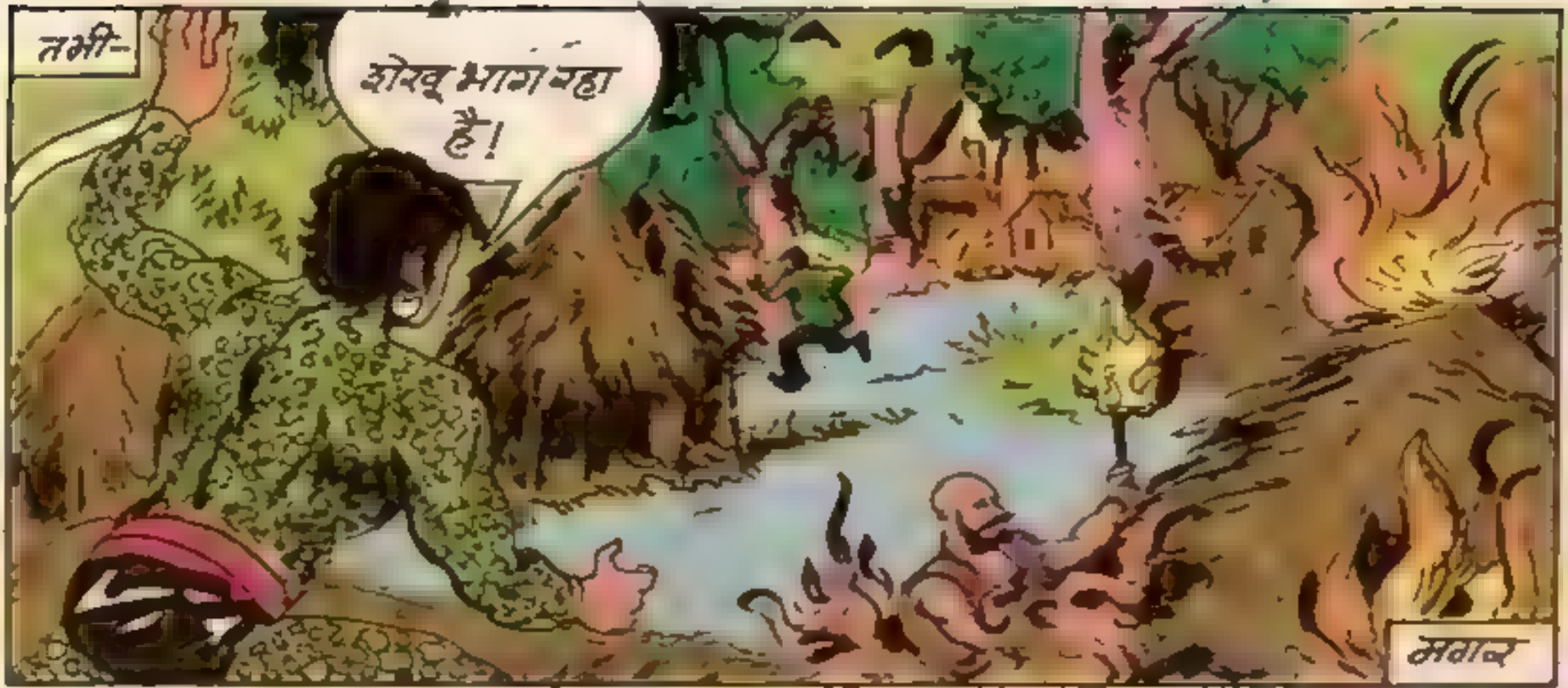
इधर रोओ छप्पर फाड़ कर कूदा और-

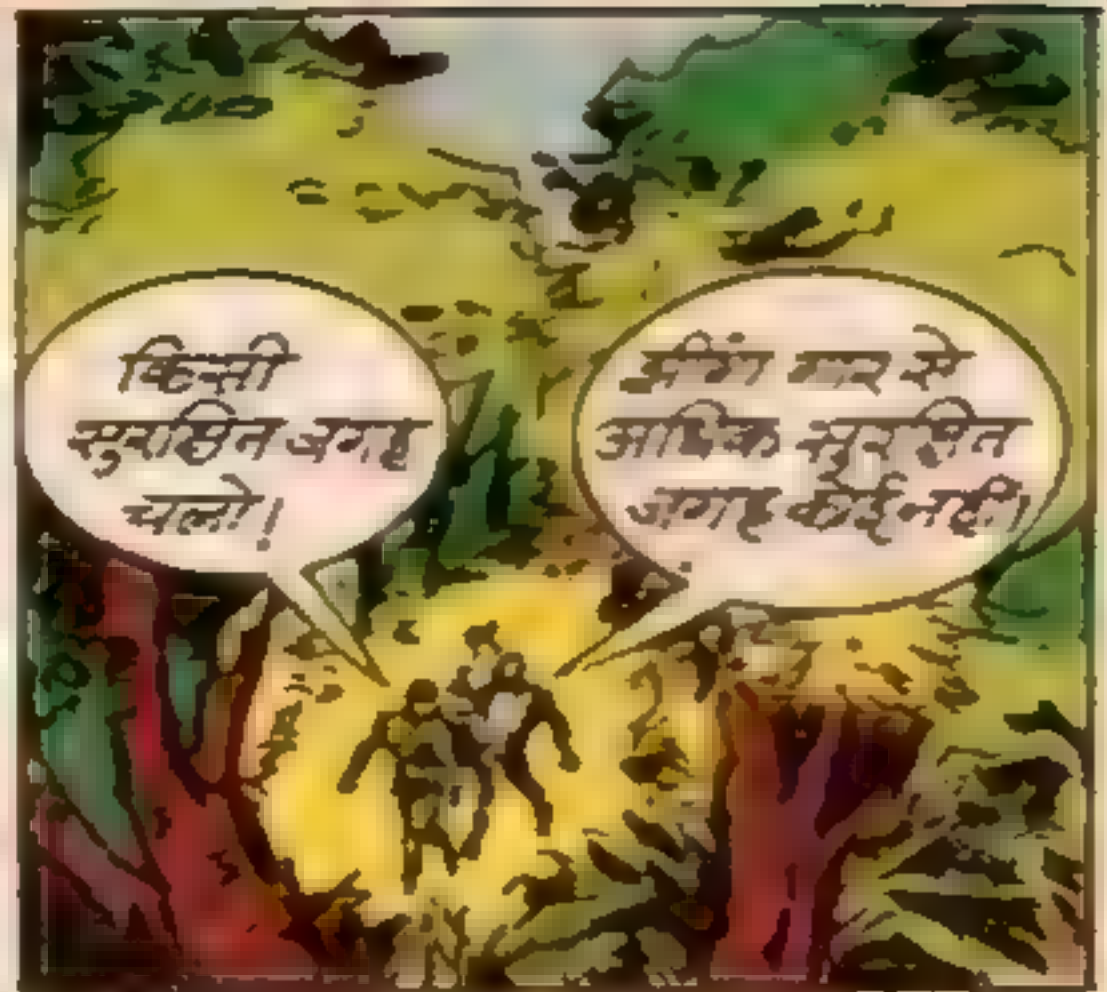


क्षेत्र के अड़्डे पर तबाही के बादल मंडराने लगे।









नागराज ने शेरवू को अपनी सर्पिली आंखों से सम्मोहित कर डाला।

सम्मोहित अवस्था में नागराज ने शेरवू से बहुत सी बातों की जानकारी हासिल कर ली।

बुलडाग के अधीन कितने स्टेशन काम कर रहे हैं?

सात...

सातों की पूर्ण जानकारी दो

उस्ताद! तुम तो जादूगर भी हो!

शेरवू जैसे छः वास और हैं जो बुलडाग के अधीन काम कर रहे हैं।

इस तरह बुलडाग के गिरोह की रीढ़ में छः जोड़ और बाकी हैं पहले हम इन जोड़ों को तोड़ेंगे।

उसके बाद रीढ़ की हड्डी टूट जायेगी।

यह गार मुझे बेहद पसंद आया। शेरवू को यही कैद रहने दो।

मैं भी अपने कैदी यही रखना पसंद करता हूँ।

नागराज की कब्र

अगली सुबह—

यहां से सबसे करीब स्टेशन नम्बर चार पड़ता है।
धरा नक्शा तुम्हारे दिमाग में आ गया
होगा रोमो, तुमने यह इलाका
दूमा हुआ है।

हां-स्टेशन चार
डिब्रू पहाड़ी पर है

वे लोग डिब्रू पहाड़ी की ओर
रवाना हो गये।

उधर बुलडाग
के हेडक्वार्टर
में खलबली
मच गयी।

तुम सब लोग मुझे मनहूस खबरें
सुनाने आये हो।

सुपर बास! हम आपको
किसी भ्रम में नहीं
रखना चाहते।

नागराज
हमारे सभी
अड़ों पर कहर
ढाला बढ़ रहा है

और उसका रुतब बुलडाग
की तरफ है—थानि भेरी
तरफ यही ना?

उसकी गतिविधियां
यही संकेत दे रही हैं

हर प्रकार का
सुरक्षा कवच, हथियार
सब उसके सामने
नाकारा है

इसके अलावा हमारा एक
गद्दार साथी रोमो
उसका साथ दे रहा
है।

इस तरह तो
वह तुम सबको
बर्बाद कर
देगा।

मैंने उसकी कलाओं का प्रदर्शन देखा है। वह है ही इस योग्य कि हर सुरक्षा कवच को तोड़ सके। हजारों साँप उसके स्नायुओं में जीते हैं... हमारे पास ऐसी कोई मशीन नहीं है जो नागराज को रोक सके...



... फिर भी एक इंसान ऐसा है जो उसकी रोकथाम कर सके। प्रोफेसर नागमणि..। रेडियो फोन पर नागमणि से हमारी बात कराओ।



प्रोफेसर नागमणि हमने ऐसा देकर तुम्हारा हथियार श्वरीदा था और वह हमें ही डस रहा है।

नागराज ऐसा नहीं कर सकता पूरी बात बताओ...

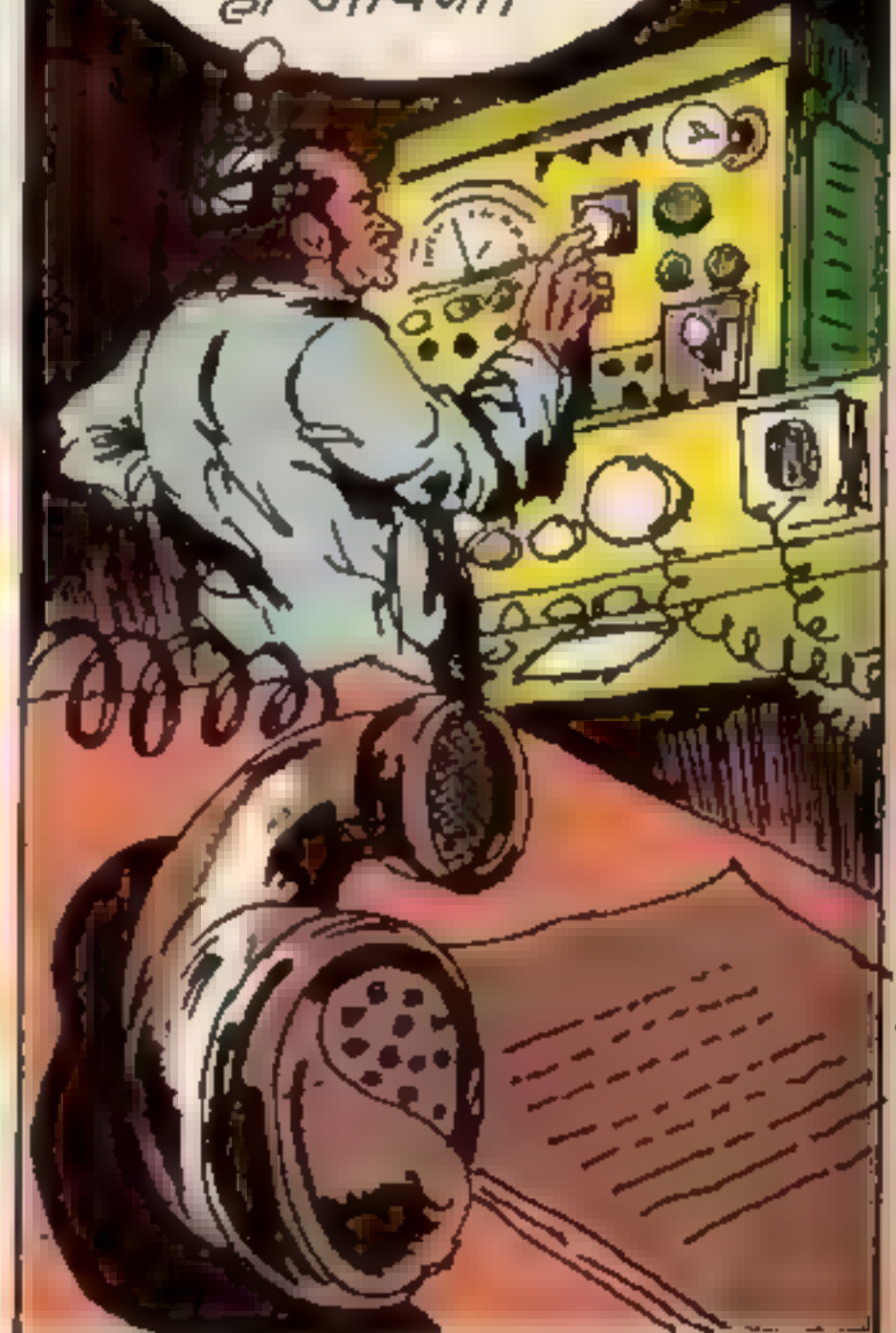


बून्डाग ने नागमणि को फोन पर सारी बातें संक्षेप में बता डाली।

होल्ड अप करो-मैं अभी पता लगाता हूँ कि नागराज कहाँ है और क्या कर रहा है।



इस मशीन में नागराज का दिमाग कैद है - अभी सारी स्थिति साफ हो जायेगी।



ओह! इस मशीन से तो उसका सम्बन्ध-विच्छेद हो गया।
इसका मतलब वह मेरे कंट्रोल से बाहर हो गया है...

...माइ गॉड! मेरी मेहनत पर पानी फिर गया।

अब तुम्हारी भलाई इसी में है कि अपने सभी बचे-खुचे अड़्डों को खाली कर दो... नागराज अब मेरे कंट्रोल में नहीं रहा।

बेवकूफ गधा।

सबसे पहले तो नागराज ने यह गद्दारी की कि मूर्ति चुराकर भी हमें नहीं दी। हमने दंगा भड़काना चाहा वो भी नाकाम हो गया।

इस नागमणि ने भी हमारे साथ धोरवा किया है... मैं इन सबको चुन-चुन कर मांसूंगा...

सुपर बास! सातवां अड़्डा भी लबाह हो गया।



नागराज बुलडाग के हेडक्वार्टर तक पहुंचा।







क्या नागराज इस कब्र से बाहर आ सकेगा...?

नागराज की कब्र

राज कॉमिक्स के आगामी सेट में पढ़िये- 'नागराज का बदला'